

NĚMČINA: METODICKÝ LIST

Název: Pohybová hra KASPER, KASPER
Cílová skupina: Děti předškolního věku Počet dětí: do 20
Časová náročnost: 10 min. Prostorová náročnost: <input checked="" type="checkbox"/> herna <input type="checkbox"/> zahrada <input type="checkbox"/> louka <input type="checkbox"/> les <input type="checkbox"/> u vody <input type="checkbox"/> jinde Pomůcky: maňásek/loutka Kašpárka, pišťalka
METODICKÝ POSTUP: TEXT [®] : <i>Kasper, Kasper, hörst du mich? Ich hab´ hier ein Spiel für dich! Auf die Plätze, fertig, los! Lauf jetzt schnell und fang `ne Hos´!</i> <ol style="list-style-type: none"> 1. Učitelka přednese celou básničku a vytleskává při tom částečně rytmus a částečně pantomimicky naznačuje význam textu. Děti stojí v kroužku a přidávají se při tleskání. Celou básničku je vhodné opakovat 2x. 2. Učitelka položí doprostřed kruhu loutku kašpárka. Děti následně sborem opakují po učitelce slova <i>Kasper, hörst du, hier, auf die Plätze, lauf schnell</i>. Učitelka ukazuje pantomimicky význam slov a kontroluje správnou výslovnost. 3. Při slovech <i>hörst du mich, ich</i> si ukazují děti podle učitelky na uši a na sebe. 4. Děti opakují po učitelce dva verše, pantomimicky ukazují přitom význam textu. 5. Při slovech <i>Auf die Plätze</i> se nastaví do startovací polohy při běhu, při <i>fertig, los</i> naznačují start. 6. Při slovech <i>Lauf jetzt schnell</i> naznačují děti běh na místě. 7. Po slovech <i>fang `ne Hos´!</i> učitelka pískne na pišťalku a odstartuje honičku. Každé dítě musí dostihnout kamaráda a dotknout se jeho kalhot. 8. Při dalším opakování textu již učitelka básničku pantomimicky nedoprovází a přenechá pantomimu dětem. 9. Cílem je, aby si děti básničku zautomatizovaly tak, aby se stala samozřejmou součástí hry na honěnou.
VARIACE METODICKÉHO POSTUPU: <ol style="list-style-type: none"> 1. Namísto slova <i>Hos´ (kalhoty)</i> lze použít slovo <i>Nas´(nos)</i>. 2. Učitelka říká pouze první slova jednotlivých veršů a místo slov ukazuje význam jen jako pantomimu. Děti její pantomimu doprovázejí textem básničky. 3. Když děti text pamětně zvládly, lze je rozdělit do dvou skupin, z nichž jedna říká text a druhá jej pantomimicky znázorňuje.
DEJTE SI POZOR NA: <ol style="list-style-type: none"> 1. Velký důraz je třeba klást na zaokrouhlenou výslovnost samohlásky „ö“ ve slově „hörst“ a vokalizaci souhlásky „r“ tamtéž. 2. Podobný důraz klademe na výslovnost tzv. ich-Laut ve slově „mich“ a „dich“
Obrazová dokumentace: